

EDITAL 01/2021

CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO EM OBRA COLETIVA

O Coletivo Decolonial Brasil, vem através deste edital, convidar os pesquisadores interessados em publicar seus trabalhos como capítulos de livro nos volumes da coletânea “**Decolonialidade a partir do Brasil**”. Essa coletânea é uma iniciativa da área editorial do coletivo e visa promover o debate e a difusão dos estudos decoloniais na sociedade brasileira.

Esta coletânea pretende ser um canal que promova a conexão dos pesquisadores decoloniais e foi pensada para construir, a muitas mãos, uma referência bibliográfica sólida sobre esses estudos, visando ser leitura básica no estudo decolonial. Para tanto, há a abertura de um edital para publicação na coletânea por ano, sendo eles divididos e enumerados por volumes.

Área de conhecimento

Serão aceitas contribuições em todas as áreas do conhecimento, desde que o marco teórico seja decolonial e/ou descolonial.

Os volumes serão separados por proximidades temáticas e a partir de uma estruturação que gere uma coletânea coesa.

Editora

A obra será editada, registrada, publicada e comercializada (será encontrada nas maiores lojas virtuais do Brasil e do Mundo) pela Editora Dialética. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa, digital e audiobook com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital + audiobook) Código de Barras, Ficha Catalográfica, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades.

Datas

A data de submissão é de **07/02/2021 a 15/04/2021**, sendo que o lançamento ocorrerá no segundo semestre de 2021.

Valores

O Coletivo Decolonial Brasil não tem fins lucrativos, sendo construído de forma coletiva. Por esse motivo há a necessidade de uma contribuição de todos os autores para a publicação da obra. Cada capítulo selecionado terá de pagar a taxa de R\$150,00 para a publicação, que engloba a editoração do livro físico, e-book e gravação do audiolivro. Além de um acréscimo de R\$50,00 por autor. Cada autor receberá 1 exemplar¹ do volume em que foi publicado. Conforme tabela a baixo:

| Número de autores | Valor a pagar | Número de exemplares |
|-------------------|---------------|----------------------|
| 1 | R\$150,00 | 1 |
| 2 | R\$200,00 | 2 |
| 3 | R\$250,00 | 3 |
| 4 | R\$300,00 | 4 |
| 5 | R\$350,00 | 5 |

Regras

1. Os capítulos, juntamente com o termo de cessão de direitos autorais, deverão ser enviados até o dia **15/04/2020**, pelo link: <http://bit.ly/3jwPsXD> – Deve ser informado o nome e endereço completo de todos os autores, para envio dos exemplares.
2. Os trabalhos devem ter no máximo 05 (cinco) autores;
3. Os textos a serem encaminhados para a publicação devem ser originais e inéditos, podendo ser apresentados no idioma português e espanhol;
4. O conteúdo dos artigos é de inteira responsabilidade de seus autores;

¹ Os exemplares somente serão enviados para endereço dentro do Brasil, caso o autor for estrangeiro deve informar endereço brasileiro para envio.

4.1 O conteúdo dos artigos deverá obedecer às normas gramaticais da Língua Portuguesa Culta, ou do idioma estrangeiro que esteja sendo escrito, sendo a correção ortográfica e gramatical dos artigos de inteira responsabilidade de seus autores;

4.2 O artigo deve ter como marco teórico os estudos decoloniais e/ou descoloniais;

4.3 O artigo pode ser desenvolvido em qualquer área do conhecimento, não havendo delimitação temática;

5. A submissão implicará em cessão em favor da organização do livro dos direitos autorais, não havendo, portanto, qualquer remuneração aos autores;

6. Os autores de cada capítulo deverão encaminhar, no momento da submissão, declaração de cessão de direitos autorais devidamente assinada e em formato PDF (Anexo D);

7. Os autores devem contribuir para a publicação da coleção pagando a taxa conforme tabela anterior;

8. A organização reserva-se o direito de negar a publicação de artigo que não apresente aderência temática com a obra respectiva;

9. O trabalho deverá obedecer às regras da ABNT e atender às seguintes especificações:

a) conter introdução, desenvolvimento, conclusão e referências;

b) possuir de 10 a 20 laudas, devendo ser enviado com a seguinte formatação Word:

Margens:

Superior 3 / Inferior 3 / Direita 2 / Esquerda 2 / Orientação: Retrato / Papel: A4

c) Fonte Times New Roman, Título tamanho 12, Corpo do texto tamanho 11, citação direta com mais de três linhas tamanho 9 e rodapé tamanho 8; Alinhamento Justificado; Primeira linha: 1,25; Recuo Esquerda 0 / Direito 0 (Em caso de citação com mais de três linhas: Esquerda 0 / Direita 2); Espaçamento: Antes: 0 / Depois: Opt.; Espaçamento entre linhas simples.

d) Títulos e subtítulos alinhados à esquerda e em negrito;

e) Referências no formato autor data;

f) As referências bibliográficas deverão ser apresentadas no final do texto, organizadas em ordem alfabética, obedecendo às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT);

g) As citações no texto devem ser transcritas entre aspas, no caso de citação direta, de até três linhas, vinda incorporada ao parágrafo. No caso de citação direta, com mais de três linhas, deve ser destacada do corpo do texto com recuo de 2 cm da margem esquerda, com fonte tamanho 8, sem aspas e com espaçamento simples;

- h) O artigo não poderá constar sumário, resumo e páginas numeradas;
- i) Abaixo do título e com alinhamento à esquerda constará o nome do(s) autor(es) com indicação em nota de rodapé da titulação, a instituição a que está vinculado, a atividade profissional;

Submissão

O capítulo deve ser submetido junto com a declaração de cessão de direitos autorais, até a **data de 15/04/2021**, pelo formulário, que deve ser devidamente preenchido, que se encontra no link: <http://bit.ly/3jwPsXD>

O documento referente ao capítulo deve ser enviado em formato Word, na extensão .DOC ou .DOCx, já a cessão de direitos autorais deve ser encaminhada em formato PDF. Capítulos com mais de um autor, deve ser encaminhada a cessão de todos os autores, sendo a cessão de direitos autorais individual.

Livros anteriores

Quem desejar conhecer o restante da coleção ela é encontrada nos seguintes links:

Livros físicos:

Volume 1: <https://bit.ly/3q2aYpx>

Volume 2: <https://bit.ly/36QwSEEx>

Volume 3: <https://bit.ly/2O6URZE>

Volume 4: <https://bit.ly/3jtAaD6>

Volume 5: <https://bit.ly/3pYt0ZD>

Box – 5 Livros: <https://bit.ly/3jqMCDr>

E-books

Volume 1: <https://amzn.to/36R0tOc>

Volume 2: <http://amzn.to/3pX80m8>

Volume 3: <https://amzn.to/3tDvL4O>

Volume 4: <https://amzn.to/3aGtcXk>

Volume 5: <https://amzn.to/3jrXllg>

Conheça o Coletivo

Para mais informações sobre o coletivo nos siga nas redes sociais, se desejar ingressar e contribuir para o mesmo entre em contato conosco por elas.

Instagram:

@coletivodecolonialbrasil

<https://instagram.com/coletivodecolonialbrasil?igshid=15t34nnxj2obd>

Coletivo Decolonial Brasil

Facebook:

<https://www.facebook.com/Coletivo-Decolonial-Brasil-101509024968524>

Disposições finais

Os organizadores se dão o direito de rejeitar capítulos sem expor os motivos que levaram para tal decisão.

Qualquer dúvida entrar em contato pelo e-mail
coletivodecolonialbrasil@gmail.com

Belo Horizonte, MG, 01 de fevereiro de 2021

Dr. Paulo Henrique Borges da Rocha

Dr. José Luiz Quadros de Magalhães

Me. Sílvia Gabriel Teixeira

Organizadores

Cessão de direitos autorais

Eu, _____, CPF
número: _____, autor do artigo intitulado
“ _____
_____”

cedo meus direitos autorais do referido artigo, de forma gratuita, para os organizadores da coletânea “**Decolonialidade a partir do Brasil**”. Declaro que conheço os termos do edital e que concordo com todos eles, abrindo mão de qualquer forma de remuneração que tenha por base o livro e o artigo em questão. Autorizo a publicação do artigo no referido livro e declaro que temos conhecimento que o livro será vendido em livrarias sem que os autores recebam por essa venda.

Belo Horizonte, 30 de abril de 2021

(nome do autor)