

REGULAMENTO

34° ENANGRAD PLENO

Sumário

1. COORDENAÇÃO	3
2. ÁREAS TEMÁTICAS	3
3. FORMATO DOS TRABALHOS	4
4. AUTORES	5
5. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS	6
6. PRAZO DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS	7
8. DESCLASSIFICAÇÃO	8
9. CERTIFICADOS	9
10. PRÊMIOS	9
11. FORMATO DAS APRESENTAÇÕES	9
12. OBSERVAÇÕES GERAIS	10

1. COORDENAÇÃO

A Diretoria de Ensino e Pesquisa, em parceria com a Presidência da ANGRAD, serão responsáveis pela Coordenação Científica dos trabalhos referidos neste regulamento. A equipe de coordenação científica será definida por essa direção, que convidará os Coordenadores e Coordenadores Adjuntos. Estes, por sua vez, convidarão Líderes que contribuirão para cada uma das respectivas áreas temáticas.

2. ÁREAS TEMÁTICAS

Os trabalhos encaminhados ao **34º ENANGRAD – Encontro Nacional dos Cursos de Graduação em Administração** – serão aceitos na modalidade de Artigos, Ensaios Teóricos, Produtos Técnicos e Tecnológicos (projetos transdisciplinares) e Casos de Ensino, nas seguintes áreas temáticas:

1. Administração Pública, Governo e Terceiro Setor
2. Empreendedorismo, Startups e Inovação
3. Ensino-Aprendizagem, Pesquisa e Formação Didático-Pedagógica de Professores em Administração
4. Estratégia
5. Estudos Organizacionais
6. Finanças
7. Gestão de Pessoas
8. Marketing
9. Operações e Logística
10. Gestão Socioambiental
11. Administração da Informação
12. Produtos Técnicos e Tecnológicos: Projetos Transdisciplinares
13. Casos de Ensino

2.1. As áreas temáticas estarão explicitadas no site da ANGRAD contendo os descritores, com esclarecimentos detalhados dos campos do conhecimento e questões mais aderentes a cada área temática.

2.2. A Coordenação de área poderá reclassificar trabalhos e encaminhá-los a uma área que considere mais aderente ao tema tratado.

2.3. O número de trabalhos aprovados para apresentação em cada área temática será definido em virtude da reconhecida consistência do texto.

3. FORMATO DOS TRABALHOS

Os trabalhos submetidos ao **34º ENANGRAD** devem, obrigatoriamente, sob pena de desclassificação, apresentar o seguinte formato:

3.1. Tipo de arquivo

3.1.1. O trabalho deverá ser enviado em arquivo do tipo PDF, sem restrição de segurança.

3.2. Configuração das páginas Tamanho do papel: A4 (29,7 x 21m). Orientação: retrato.

3.3. Margens: superior 3 cm, inferior 2 cm, esquerda 3 cm, direita 2 cm.

3.4. Fonte e Corpo do texto

3.4.1. Arial, corpo 12.

3.5. Espaçamentos

3.5.1. Simples (entre caracteres, palavras e linhas).

3.6. Conteúdo da primeira página

3.6.1. Nome da área temática para a qual o trabalho será submetido à avaliação.

3.6.2. A identificação da área é obrigatória, sob pena de desclassificação do trabalho.

3.6.3. O título do trabalho deverá ser em CAIXA ALTA.

3.7. Conteúdo da segunda página

3.7.1. Resumo em um único parágrafo (até 500 palavras).

3.7.2. Palavras-chave (de 3 a 5).

3.7.3. Abstract (resumo em inglês) em um único parágrafo (até 500 palavras).

3.8. Conteúdo das páginas subsequentes

3.8.1. O trabalho deverá ter extensão máxima de 15 páginas e mínima de 10 páginas.

3.8.2. São excluídas, para fins de cômputo do número de páginas do item 3.7.1, as duas páginas indicadas nos itens 3.5 e 3.6.

3.8.3. Ilustrações, gráficos, tabelas, quadros, referências bibliográficas, anexos, apêndices e similares deverão estar contidos dentro dos limites máximos e mínimos de páginas determinados no item 3.7.1, respeitadas as Normas da ABNT 14724.

3.9. Idioma

3.9.1. Serão aceitos trabalhos escritos em português, inglês ou espanhol

3.9.2. Os resumos e as palavras-chave serão escritos na língua do texto principal, seguido de resumo em inglês (casos de textos em

português ou espanhol) ou em português (quando o texto for redigido em inglês).

3.10. Formato do arquivo

3.10.1. É obrigatório enviar o trabalho no formato PDF.

3.11. Originalidade

O trabalho deve ser original e inédito. É imprescindível que ele não tenha sido publicado em anais de congressos, seja nacional ou internacional, nem em periódicos, seja como trabalho completo, resumo ou resumo expandido.

3.12. CITAÇÕES E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

3.12.1. As citações deverão ser inseridas no corpo do texto, incluindo o sobrenome do autor, a data de publicação e o número de página (quando for o caso), de acordo com o sistema de chamada autor-data, conforme detalhado na NBR10520 da ABNT.

3.12.2. As referências bibliográficas completas do(s) autor(es) citado(s) deverão ser apresentadas em ordem alfabética, no final do texto, de acordo com a NBR6023 da ABNT.

4. AUTORES

4.1. Os autores devem preencher o formulário inicial de submissão com o nome completo de até cinco autores (informação obrigatória).

4.2. O texto não deve conter nenhum dado que possa revelar a identidade dos autores, seja no corpo do texto, referências, tabelas, figuras, gráficos ou elementos similares, sob risco de desclassificação.

4.3. A responsabilidade pelo conteúdo dos trabalhos e os dados registrados na inscrição é inteiramente dos autores, sujeitando-se às consequências legais, conforme a legislação brasileira.

4.4. Todos os trabalhos selecionados para apresentação, depois de apresentados e discutidos no formato presencial ou virtual, serão publicados na edição digital dos Anais do 6º ENANGRAD

4.5. A publicação nos anais corresponderá integralmente aos dados registrados no cadastro previsto pelo Sistema de Inscrição, pelos autores.

4.6. Uma vez submetidos, não será permitida alterações no texto original, tampouco a adição ou remoção de nomes de autores.

4.7. Cada autor poderá submeter no máximo **quatro trabalhos**, seja como autor principal ou coautor.

4.8. Os Coordenadores, Coordenadores Adjuntos e Líderes (mencionados no item 1) poderão submeter trabalhos para avaliação na área temática

em que atuam, mas a designação da avaliação dos mesmos caberá ao responsável pela Diretoria de Ensino e Pesquisa.

- 4.9. Os melhores trabalhos serão selecionados para publicação acelerada (*fast track*) em revistas científicas parceiras do evento.

5. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

5.1. A Diretoria de Ensino e Pesquisa designará um Coordenador e um Coordenador Adjunto, os quais, por sua vez, indicarão Líderes para cada área temática, selecionados dentre profissionais especializados no respectivo campo.

5.2. A avaliação dos trabalhos será realizada por pesquisadores registrados no banco de avaliadores, indicados pelos Coordenadores e Líderes de suas respectivas áreas temáticas.

5.3. Aqueles que desejarem se tornar avaliadores podem enviar suas candidaturas através do formulário disponível no hotsite do 34º ENANGRAD. As coordenações das áreas temáticas serão responsáveis pela avaliação dessas candidaturas.

5.4. Sempre que se faça necessária a ampliação do banco de avaliadores, os coordenadores, coordenadores adjuntos e líderes farão a indicação de novos nomes dentre acadêmicos e profissionais com produção técnica e/ou científica.

5.5. Cada trabalho será analisado por pelo menos dois avaliadores, utilizando-se do método de revisão por pares duplamente cego (nem avaliador nem avaliado tomam conhecimento das suas identidades).

5.6. Caso o trabalho receba duas avaliações com diferença de 1,5 (um ponto e meio) ou mais pontos, será submetido a uma terceira avaliação. Eliminar-se-á a nota mais distante da terceira nota e calcular-se-á uma nova nota média com os dois valores restantes.

5.7. Casos não previstos nos parágrafos acima serão decididos pela Coordenação da área temática.

5.8. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS ARTIGOS:

5.8.1. Resumo fiel à estrutura do trabalho.

5.8.2. Objetivos claramente explicitados.

5.8.3. Utilização de lentes teóricas ajustadas às necessidades da pesquisa que derivou o texto.

5.8.4. Utilização de recursos metodológicos ajustadas às necessidades da pesquisa que derivou o texto.

5.8.5. Estrutura lógica e coerência da argumentação.

5.8.6. Redação gramaticalmente correta e fluência do texto.

5.8.7. Existência de citações e referências bibliográficas conforme as normas NBR10520 e NBR6023 da ABNT.

5.8.8. Critérios de avaliação do tema Produtos Técnicos e Tecnológicos: Projetos Transdisciplinares

- 5.8.8.1. Clareza da identificação do PTT;
- 5.8.8.2. Pertinência e consecução dos objetivos;
- 5.8.8.3. Consistência teórico-conceitual do trabalho;
- 5.8.8.4. Adequação da metodologia utilizada;
- 5.8.8.5. Qualidade da implementação dos métodos;
- 5.8.8.6. Análise de dados e resultados (articulação teórica e metodológica);
- 5.8.8.7. Adequação das soluções propostas;
- 5.8.8.8. Avaliação dos impactos reais e/ou potenciais do produto;
- 5.8.8.9. Conclusões (fundamento, coerência e alcance).

5.8.9. Critérios de avaliação do tema Casos de Ensino

- 5.8.9.1. O corpo do caso contém a narração clara de um problema gerencial ou desafio de tomada de decisões em uma área da Administração?
- 5.8.9.2. O caso possibilita aplicação em alguma disciplina da Administração?
- 5.8.9.3. O caso contém informações suficientes para a análise da situação e tomada de decisão? O contexto e o período no qual a história do caso se passa estão suficientemente descritos?
- 5.8.9.4. O texto é imparcial, isto é, não direciona a interpretação ou resolução e evita persuadir o leitor com juízos sobre os eventos e/ou personagens?
- 5.8.9.5. O corpo do caso é acompanhado de notas de ensino? Elas contêm indicações sobre os cursos ou disciplinas para os quais o caso é recomendado? As sugestões de aplicação didática são adequadas? As ligações da prática com a literatura no campo de conhecimento estão explícitas?

6. PRAZO DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

6.1. Os trabalhos deverão ser submetidos no hot site do evento (doity.com.br/34-enangrad) até às 23h59, horário oficial de Brasília, do dia **14 DE AGOSTO DE 2023**.

7. RESULTADO DA AVALIAÇÃO:

- 7.1. Os autores dos trabalhos aprovados receberão uma comunicação por e-mail.
- 7.2. Os autores que tiverem seus trabalhos aprovados para apresentação/discussão no 34º ENANGRAD, **DEVERÃO EFETUAR AS RESPECTIVAS INSCRIÇÕES ATÉ O DIA 8 DE OUTUBRO DE 2023 (DOMINGO)**.
- 7.3. A PUBLICAÇÃO dos trabalhos aprovados nos ANAIS DO **34º ENANGRAD** dar-se-á apenas e somente mediante a APRESENTAÇÃO/DISCUSSÃO do trabalho por pelo menos um dos autores.
 - 7.3.1. O trabalho **não** poderá ser apresentado por outra pessoa que não seja um dos autores.
 - 7.3.2. Os apresentadores dos trabalhos aprovados não terão direito a nenhum tipo de devolução, em caso de desistência.
- 7.4. Caso nenhum dos autores do trabalho aprovado, com inscrição confirmada no evento, compareça para a apresentação no horário estabelecido na Programação Científica divulgada pela Coordenação Geral do ENANGRAD, o trabalho não será publicado nos anais. Os autores serão, ademais, impedidos de submeter trabalhos no ENANGRAD subsequente.
- 7.5. Se houver interesse, um membro da Comissão Científica do Tema (seja Coordenador, Coordenador Adjunto ou Líder de Tema) pode apresentar **um** trabalho convidado.
- 7.6. **NENHUM TRABALHO CONVIDADO (ELABORADO, APRESENTADO/DISCUSSÃO POR UM OU MAIS MEMBROS DA COMISSÃO CIENTÍFICA) PODERÁ CONCORRER A PRÊMIOS OU SER INDICADO PARA PUBLICAÇÃO ACELERADA (FAST TRACK)**. Essa restrição **NÃO** se aplica a trabalhos desenvolvidos, avaliados, apresentados e discutidos em uma **ÁREA TEMÁTICA DIFERENTE** da qual o autor está vinculado como membro da comissão científica.

8. DESCLASSIFICAÇÃO

Serão desclassificados os trabalhos que:

- 8.1. Não estiverem de acordo com a formatação estipulada no item 3 deste regulamento.
- 8.2. Possuírem qualquer tipo de identificação dos autores no corpo do texto.
- 8.3. Não cumprirem qualquer um dos prazos discriminados no item 6 deste regulamento.

9. CERTIFICADOS

Serão expedidos os seguintes certificados eletrônicos após o evento:

- 9.1. Certificado de Congressista.
- 9.2. Certificado de Autor de trabalho.
- 9.3. Certificado de Apresentador.
- 9.4. Certificado de Mérito.
- 9.5. Certificado de Avaliador.
- 9.6. Certificado de Coordenador de Área.
- 9.7. Certificado de Coordenador Adjunto.
- 9.8. Certificado de Líder de Área.

10. PRÊMIOS

- 10.1. Os trabalhos que obtiverem a primeira colocação em cada área temática receberão um Certificado de Mérito, expedido pela Coordenação do evento.

11. FORMATO DAS APRESENTAÇÕES

As apresentações dos trabalhos no ENANGRAD serão realizadas de acordo com as seguintes instruções:

11.1. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- 11.1.1. Cada apresentação terá duração máxima de 10 minutos, seguida de 10 minutos para debate com os participantes. Como alternativa, os autores podem optar por um vídeo-pôster, com até 5 minutos de apresentação e os 15 minutos restantes destinados à discussão com os participantes.
- 11.1.2. O cumprimento dos horários de início e fim das apresentações será rigorosamente conforme a programação científica divulgada.
- 11.1.3. Caso o autor comece sua apresentação atrasado (exceto em casos de problemas originados pela organização do evento), a apresentação deverá ainda ser concluída no horário programado.
- 11.1.4. Os autores devem chegar ao local de apresentação 20 minutos antes do início programado e informar sua chegada ao coordenador da sessão.

- 11.1.5. A coordenação do evento disponibilizará links virtuais para acesso a todas as salas de apresentação.

12. OBSERVAÇÕES GERAIS

A ANGRAD se abstém de toda e qualquer responsabilidade quanto aos dados relativos à autoria registrados no ato da submissão do trabalho. A inscrição, hospedagem, transporte e alimentação serão de inteira responsabilidade dos autores que tiverem seus trabalhos selecionados para apresentação/discussão durante o 34º ENANGRAD.

Os casos omissos ou controversos no presente Regulamento serão resolvidos pela Coordenação Científica, representada pela Diretoria de Ensino e Pesquisa, em parceria com a Presidência da ANGRAD, signatários do presente Regulamento.